

Пояснительная записка

Программа предназначена для обучения учащихся 11 класса, рассчитана на 34 часа за счет компонента образовательного учреждения, базируется на программно-методических материалах по русскому языку, составитель Власенков А.И. и анализе результатов 15 задания ЕГЭ прошлых лет. Введение элективного курса обусловлено тем, что 25 задание ЕГЭ составляет примерно 1/3 от общего количества баллов, набранных учеником на экзамене, и существенно влияет на общее количество баллов, необходимое для поступления в вуз. Главные принципы, на которых строится курс, - научность, системность, доступность. Это позволит учащимся максимально успешно овладеть ключевыми языковыми и речевыми компетенциями. Актуальность курса заключается в расширении знаний по русскому языку с целью успешной сдачи ЕГЭ.

Используется в качестве программно-методического сопровождения:

1. Учебник «Русский язык». 10-11 классы. А.И.Власенков. Разделы «Текст и его строение», «Стили речи».
2. Г.Т. Егораева. «Русский язык», выполнение задания 27.
3. Учебно-тренировочные и контрольно-измерительные материалы ЕГЭ.

Программа элективного курса состоит из 2-х разделов:

Первый раздел **«Разноаспектный анализ текста»**. В данном разделе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях и типах речи, способах и средствах связи в тексте. Так как данный раздел носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Второй раздел – **«Сочинение-рассуждение»**. Данный раздел программы предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

Цели элективного курса:

1. Помочь ученикам в подготовке выполнения задания 27.
2. Совершенствование и развитие умения строить письменное высказывание в жанре рассуждения или эссе.
3. Формирование и развитие навыков грамотного и свободного владения письменной речью.
4. Совершенствование и развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей.
5. Совершенствование и развитие умения находить изобразительные средства языка и объяснять их роль в тексте.
6. Совершенствование и развитие умения передавать в письменной форме свое восприятие, свое понимание поставленных в тексте проблем, давать свою оценку фактам и явлениям.

Задачи элективного курса:

1. Помочь овладеть литературно-критическими жанрами (рецензия, эссе).

2. Закрепить и расширить знания учащихся о тексте, совершенствуя в то же время навыки конструирования текстов в жанре рецензии и эссе.
3. Способствовать развитию письменной речи.
4. Подготовить учащихся к выполнению творческого задания 27.

По окончании элективного курса учащихся оценивается в форме недифференцируемого зачета – «зачет/ незачет».

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов	из них К.р
	Разноаспектный анализ текста (18ч)		
1	Стилистический и типологический анализ текста	9	1
2	Лингвистический анализ текста	9	1
	Сочинение-рассуждение на основе текста (16ч)		
3	Анализ текста.	4	1
4	Композиция и языковое оформление сочинения	6	-
5	Тренировочные сочинения	6	1
	Итого:	34	4

Содержание элективного курса

Разноаспектный анализ текста

Стилистический и типологический анализ текста.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи.

Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексически – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Сочинение-рассуждение на основе текста.

Анализ текста.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция и языковое оформление сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.

Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

Тренировочные сочинения и их анализ.

Практические работы:

1. написание сочинений-рассуждений;
2. редактирование.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения курса ученик должен

Знать:

- средства связи между частями текста;
- использовать знания о тексте и изобразительно-выразительных средствах языка при анализе текста;
- знать возможности использования разнообразных грамматических конструкций и лексическое богатство языка;
- лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные и орфоэпические нормы русского языка;
- способы оформления речи в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Уметь:

- самостоятельно анализировать и оценивать тексты разной стилистической принадлежности;
- определить тему и основную мысль текста;
- определить тип и стиль речи;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- анализировать форму исходного текста;
- находить характерные для исходного текста языковые средства;
- создавать связное высказывание;
- излагать последовательно собственные мысли;
- писать творческие работы в форме сочинения-рассуждения и эссе по разной проблематике, что предполагает последний вид испытаний ЕГЭ.